

Marta Gómez

Para la guerra,
nada

Ilustrado por

Daniela Violi







Este libro hace parte de un movimiento por la paz que nació con la canción *Para la guerra, nada*, compuesta por la cantautora colombiana Marta Gómez.

Por iniciativa de Julio Serna, su esposo y mánager, varios artistas, bailarines, cantores y músicos de todo el mundo han sido invitados a ser parte de este movimiento, y con los versos que ellos han ido aportando a la canción, ésta se ha convertido en todo un himno de paz.

Queriendo expandir aún más su mensaje, la Fundación Magnolia para la Paz y el Bienestar y Editorial Monigote se unieron para que la canción tomara forma de libro y llegara así a nuevos destinos y personas.

Sumándose a la invitación, la artista Daniela Violi iluminó cada una de las estrofas y creó una historia cuyo protagonista es el espíritu de la paz que, en forma de semillas, viaja por estas páginas pasando de unas manos a otras.

Esperamos que estas semillas lleguen también al corazón de todos los lectores, para que la empatía, la esperanza, el perdón y la paz florezcan en cada hogar, en cada pueblo, en cada ciudad y, especialmente, en aquellas personas que han sido afectadas por cualquier forma de violencia.

Los editores

Para el viento,

un alicó



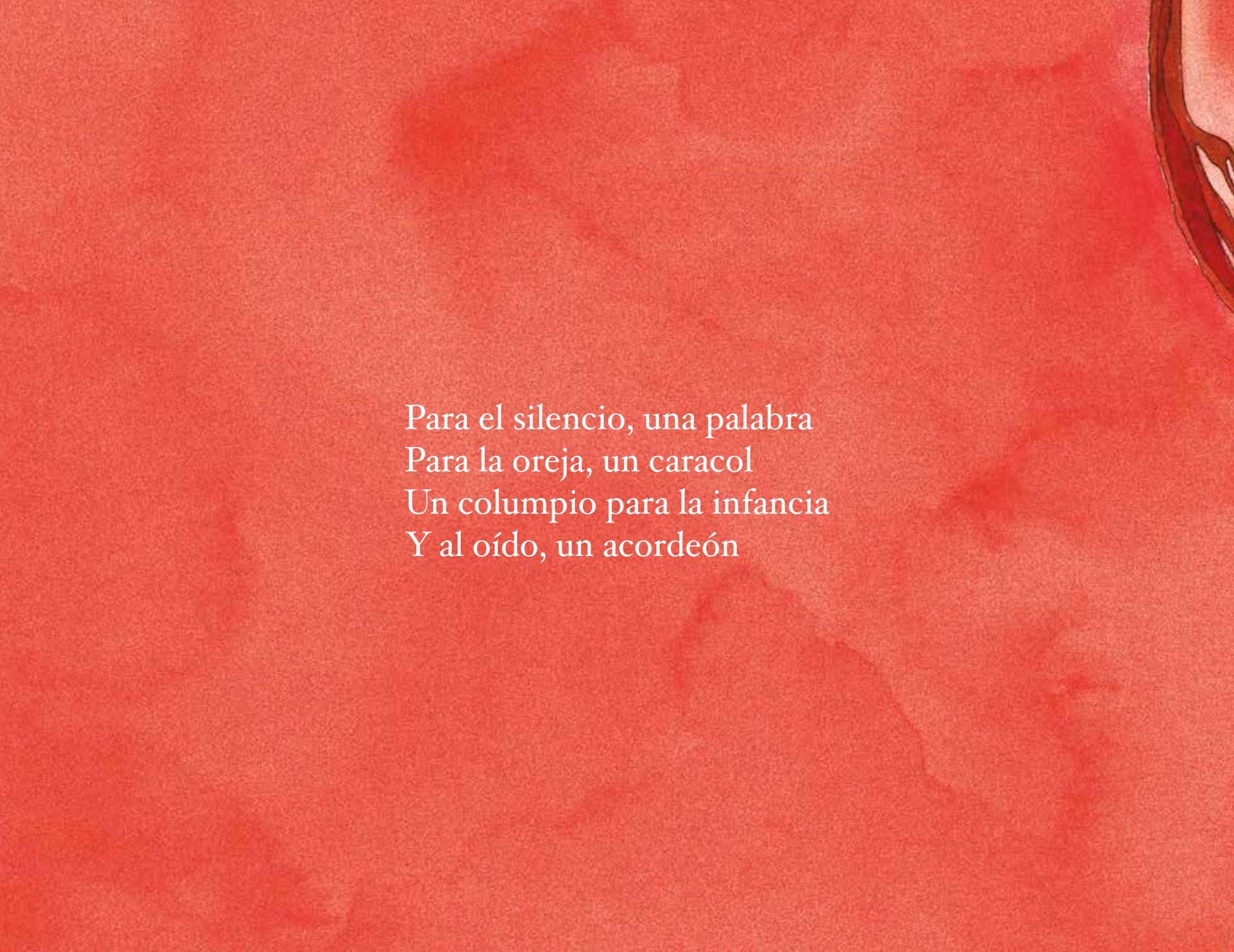


Cometa

Para el lienzo, un pincel
Para la siesta, una hamaca
Para el alma, un pastel



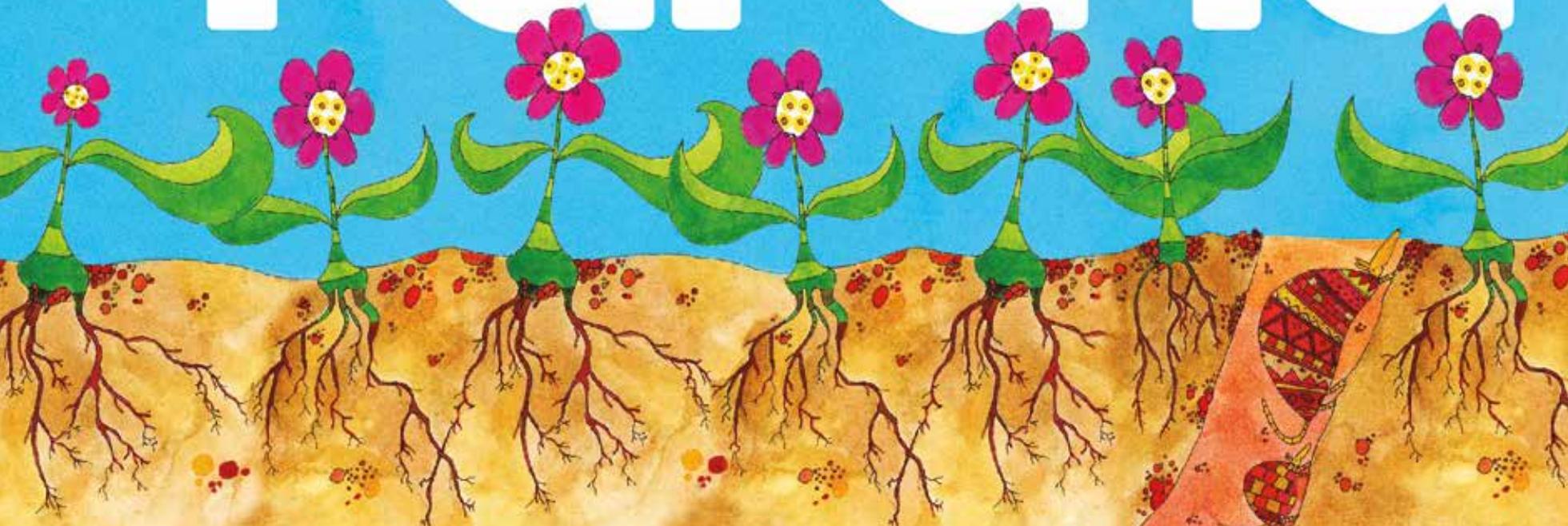




Para el silencio, una palabra
Para la oreja, un caracol
Un columpio para la infancia
Y al oído, un acordeón



Paraila



guerra,



nada.



Para el otoño, la rayuela
Y barquitos de papel
Para el patio, la pelota
Para el barco,



un tim



nonnel

Gómez, Marta, 1978-

Para la guerra, nada / Marta Gómez ; ilustraciones Daniela Violi. -- Edición Ana Carolina González Peña, Mauricio Gaviria Carvajal. -- Bogotá : Editorial Monigote, 2020.

36 páginas : ilustraciones ; 20 cm.

ISBN 978-958-58879-7-8

1. Cuentos gráficos 2. Paz - Cuentos gráficos - Colombia
3. Canciones - Cuentos gráficos - Colombia . I. Violi Pezzano, Daniela, 1952- , ilustradora. II. González Peña, Ana Carolina, editora. III. Gaviria Carvajal, Mauricio, editor. IV. Tít.
741.5 cd 22 ed.

A166o866

CEP-Banco de la República-Biblioteca Luis Ángel Arango

Primera edición, 2020

© 2019 Marta Gómez, texto

© 2020 Daniela Violi, ilustraciones

© 2020 Fundación Magnolia para la Paz y el Bienestar,
Editorial Monigote, de esta edición.

Bogotá, Colombia

www.wearemagnolia.org

contacto@editorialmonigote.com

Concepto editorial y dirección de arte:

Ana Carolina González Peña, Daniela Violi, Mauricio Gaviria

Diseño: Carlos Sánchez, Juana González

Corrección de estilo: Gustavo Patiño Díaz

Impresión: Nomos Impresores

ISBN: 978-958-58-8797-8

E-ISBN: 978-958-58-8798-5

Está prohibida la transmisión y la reproducción parcial o total
de este libro, en cualquier forma y en cualquier medio,
sin permiso escrito de los titulares del *copyright*.

Todos los derechos reservados.

Impreso en Colombia - *Printed in Colombia*





“¡Cuánta creatividad desperdiciada hay en una guerra! ¡Tantas mentes trabajando sin descanso para inventarse armas más veloces, más eficaces y potentes!”

En eso pensaba una tarde cuando casi tropiezo con una niña que intentaba elevar una cometa. De repente, me sorprendí pensando cuántas mentes trabajaron sin descanso para crear aquel artefacto cuya utilidad no ha debido ser otra que la de hacer feliz a un niño, a una niña.

Cuán distinto sería nuestro mundo si usáramos nuestra imaginación para crear cosas que nos hagan más felices, que nos acerquen en esta humanidad que se empeña en deshumanizarse.

Así surgió *Para la guerra, nada*. Primero con un verso y, luego, al invitar a cantores a sumar su voz, fueron apareciendo cada día versos nuevos y, sin darnos cuenta, fuimos una sola voz susurrando, gritando, cantando en escuelas y plazas, en muros y en pancartas, que no queremos ser parte de ninguna guerra, nunca más.

Marta Gómez

