



*Catalogación en la publicación – Biblioteca Nacional de Colombia*

Flórez López, Valentina, autora, ilustradora  
Margarita y los planthumanos : el despertar de la Fuerza singular / Valentina Flórez López ; ilustraciones, Valentina Flórez López ; edición, Mauricio Gaviria Carvajal. -- Primera edición. -- Bogotá : Editorial Monigote, 2024.

252 páginas.

Incluye datos curriculares de la autora.

ISBN 978-628-95240-7-9

1. Novela juvenil colombiana - Siglo XXI 2. Relación seres humanos-plantas - Novela 3. Abuelos y nietos - Novela 4. Gaviria Carvajal, Mauricio, editor

CDD: Co863,5 ed. 23

CO-BoBN- au136423

*Margarita y los planthumanos, el despertar de la Fuerza singular*  
Primera edición, abril 2024

© 2024 Valentina Flórez López, texto e ilustraciones

© 2024 EDITORIAL MONIGOTE S.A.S, de esta edición

Bogotá, Colombia

contacto@editorialmonigote.com

Texto e ilustraciones: Valentina Flórez López

Ilustración de página 161 basada en un dibujo original de Belén Silva F.

Edición: Mauricio Gaviria Carvajal

Diseño y diagramación: Martha Cadena

Corrección de estilo: Gustavo Patiño Díaz

Impresión: Panamericana Formas e Impresos S.A.

ISBN 978-628-95240-7-9

---

Está prohibida la transmisión y la reproducción parcial o total de este libro, en cualquier forma y en cualquier medio, sin permiso escrito de los titulares del copyright. Todos los derechos reservados.

---

Impreso en Colombia – Printed in Colombia

Margarita y los  
plantahumanos

El despertar de la Fuerza singular

VALENTINA FLÓREZ LÓPEZ





*No hay duda de que percibimos el mundo de modo diferente a como lo hace un árbol. Pero en el fondo de todo, en el núcleo molecular de la vida, los árboles y nosotros somos esencialmente idénticos [...].*

CARL SAGAN, *Cosmos*

*La planta no tiene dudas al respecto... esta se consagra por entero a un solo propósito: ganar altura y escapar de la fatalidad del suelo; eludir, transgredir la pesada y sombría ley, liberarse, quebrar la estrecha esfera que la constriñe, inventar o evocar unas alas, evadirse lo más lejos posible, vencer el espacio al que la condena el destino, acercarse a otro reino, penetrar en el mundo movedizo y animado [...].*

MAURICE MAETERLINCK, *La inteligencia de las flores*

*Lo que sale del bosque, regresa al bosque.*

JUAN VILORIO, *La utilidad del deseo*

*Si pudiera explicar lo fantástico, nunca hubiera escrito cuentos.*

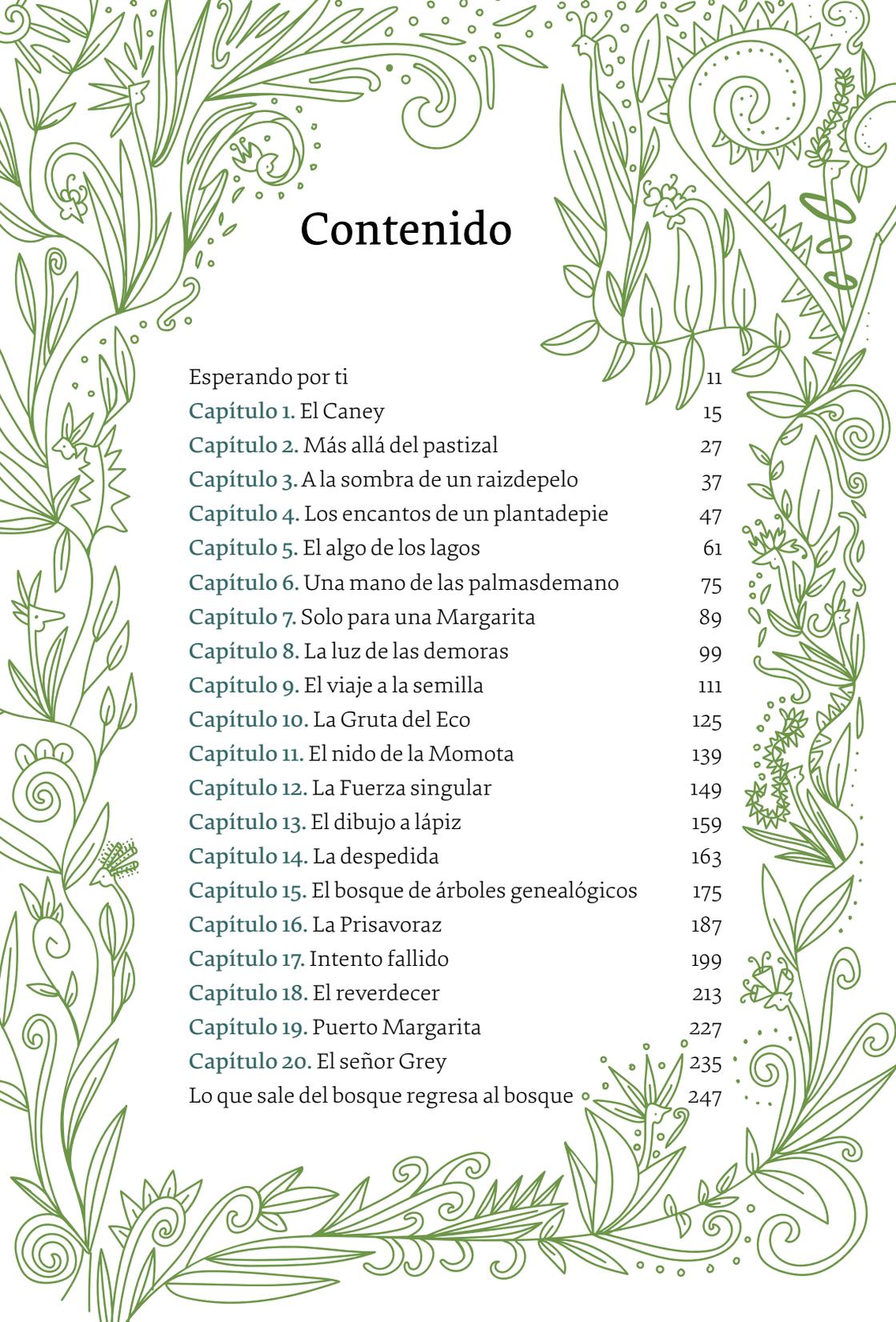
JULIO CORTÁZAR





A Belén y Pascal



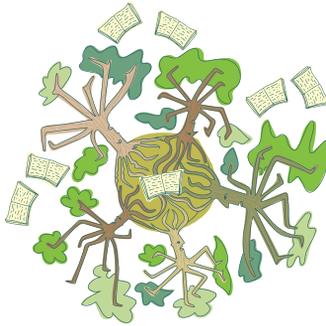


# Contenido

Esperando por ti	11
<b>Capítulo 1.</b> El Caney	15
<b>Capítulo 2.</b> Más allá del pastizal	27
<b>Capítulo 3.</b> A la sombra de un raizdepelo	37
<b>Capítulo 4.</b> Los encantos de un plantadepie	47
<b>Capítulo 5.</b> El algo de los lagos	61
<b>Capítulo 6.</b> Una mano de las palmasdemano	75
<b>Capítulo 7.</b> Solo para una Margarita	89
<b>Capítulo 8.</b> La luz de las demoras	99
<b>Capítulo 9.</b> El viaje a la semilla	111
<b>Capítulo 10.</b> La Gruta del Eco	125
<b>Capítulo 11.</b> El nido de la Momota	139
<b>Capítulo 12.</b> La Fuerza singular	149
<b>Capítulo 13.</b> El dibujo a lápiz	159
<b>Capítulo 14.</b> La despedida	163
<b>Capítulo 15.</b> El bosque de árboles genealógicos	175
<b>Capítulo 16.</b> La Prisavoraz	187
<b>Capítulo 17.</b> Intento fallido	199
<b>Capítulo 18.</b> El reverdecer	213
<b>Capítulo 19.</b> Puerto Margarita	227
<b>Capítulo 20.</b> El señor Grey	235
Lo que sale del bosque regresa al bosque	247



# Esperando por ti



*Antes de compartir esta historia contigo, bastará con decirte que nosotros conocíamos a Margarita y a su familia mucho antes de que ella llegara a nuestro mundo. No sé si tú has oído hablar de ella o si sabes algo acerca de los planthumanos; aun así, quisiera que me creyeras cuando te digo que esta historia ha estado esperando por ti.*

*Verás, pertenezco a una familia muy antigua que se ha dedicado a guardar y a compartir relatos de generación en generación, una tradición que para algunos es silenciosa. Y no es que los demás árboles del bosque no hayan contado también millones de historias, lo que sucede es que los raizdepelo hemos conseguido que los humanos nos escuchen; algo que, por cierto, nos ha tomado mucho tiempo.*

*Por suerte, para nosotros el tiempo transcurre a otra velocidad. Durante miles de años hemos resguardado en nuestras cortezas todo aquello que tenemos por contar, a la espera de quienes aprenden a descifrarnos y escucharnos. No hay nada más satisfactorio para un raizdepelo que ser testigo del encuentro entre un humano y la historia que le pertenece.*